

こはいかなる子であるか

デュエットまたは二部合唱

詞：ウィリアム・C・ディックス

イギリス民謡
編曲：サリー・ディフォード

優しく ♩ = 90-100

女声ユニゾン *mp*

1. こ は い か なる
2. こ は な ぜ か い

こ だ であ るか マ リ ヤ に だ か れ て ひ
ば お け なる ま ず し き と こ に て し ゆ

つ じ か い は み ま も り て ん し は さ ん び
の た み よ こ の き み こ そ わ れ ら の す く

mf

う た う い ま こ そ む か え ん わ
い ぬ し わ れ の た め こ は ー し

男声ユニゾン *mf*

13

が お う キ リ ス ト を い そ ぎ て
に お じ ゅ う じ か お わ れ わ れ を す

13

16

た た え ん マ リ ヤ の あ か ご を
く わ ん マ リ ヤ の あ か

1.

16

19

ご よ

2.

19

mp

23 *mp*

3. み な た か ら を た ず さ ー え き た り て お

mp

み な た か ら を た ず さ え き

27

が め や お う の お う よ わ れ ら に す

た り て お が め や ー お う よ わ れ ら に す

30 *f*

く い を も た ら さ ん て ん た か く

く ー い を も た ー ら さ ん て ん た か く

f

33

こ え あ げ よ ろ こ び う た わ ん

こ え あ ー げ ー よ ろ こ び う た わ

33

36

し ゅ こ そ す く い ん し マ リ ー ヤ の あ か

ん し ゅ こ そ す く い ん し マ リ ー ヤ の あ か

36

39

ご よ おお マ リ ヤ の あ か ご よ

ご ー ー よ マ リ ヤ の あ か ご よ

39