

# Sa Sagradong Tanaman

Mahunahunaon      $\text{♩} = 60-68$

Mga pulong ug musika ni Tammy Simister Robinson

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by a '4' at the beginning of each staff) and a key signature of two flats (indicated by two 'b' symbols). The music is written in a treble clef for the top three staves and a bass clef for the bottom staff. The tempo is marked as  $\text{♩} = 60-68$ . The lyrics are provided in English and Cebuano. The first staff contains the first three lines of the lyrics. The second staff contains the next three lines. The third staff contains the next three lines. The fourth staff contains the final three lines.

1. Sa sag - ra - dong ta - na - man, I - mo ko nga gi - tu - bos.  
2. Ang sa - mad na - ki - ta ko, Sim - bo - lo sa ga - sa Mo.  
3. Ki - ning ko - pa'ng gi - im - nan, Sa tu - big sa sak - ra - ment,

Nag - am - po's Get - se - ma - ni, Gi - na - am - po ko Ni - mo.  
Pag - an - tus pa - ra's ta - nan, I - kaw nag - pa - ka - ma - tay.  
La - was i - mong gi - ha - lad. Ka - ni - mo sak - si a - ko.

Gi - na - am - po ko Ni - mo. Ka - sing - ka - sing nag - su - bo.  
I - kaw nag - pa - ka - ma - tay. Ka - sing - ka - sing nag - su - bo.  
Ka - ni - mo mo - sak - si ko. Ka - sing - ka - sing nag - su - bo.

Da - wa - ta ug sa - gu - pa. Nag - am - po's Get - se - ma - ni,  
Da - wa - ta ug sa - gu - pa. Pag - an - tus pa - ra's ta - nan,  
Da - wa - ta ug sa - gu - pa. Pag - an - tus mo wa - la na:

Gi - na - am - po ko Ni - mo. Gi - na - am - po ko Ni - mo.  
I - kaw nag - pa - ka - ma - tay. I - kaw nag - pa - ka - ma - tay.  
Ni - mo ma - bu - hi a - ko. Ni - mo ma - bu - hi a - ko.

© 2003 Tammy Simister Robinson. Tanang mga katungod gigahin.

Kini nga kanta mahimong kopyahanon alang sa panagsa, dili pangnegosyo nga paggamit sa simbahan o sa panimalay.

Kini nga pahibalo kinahanglang ilakip sa matag kopya nga himoon.