

Sa Pag-ampo nga Hilum

May kahilum ♩ = 48–58

Mga pulong ug musika ni Sally DeFord

The musical score consists of eight staves of music. The first three staves are in common time (♩ = 48–58) and the last five are in 3/4 time. The lyrics are in Cebuano, with some words in English. The score includes a section labeled "To Coda ♩" and endings 1 and 2.

Lyrics:

1. Sa ta-nang gut - lo, ga - bi - i'g ad - law, Di - li la - yo ang La - ngit -
 2. Kon pa - na - la - ngin pa - sa - la - ma - tan, Kon a - kong day - gon, Si - ya
 3. Mag - lu - hod man nga ma - ngi - ta Ni - ya, Sa pag - am-po'ng hi - lum, a -

nong A - ma - han. Kon taw - gon I - yang nga - lan S'ya du - ol ra.
 mo - pa - hi - yom. Kon nag - ki - na - hang - lan ko og hi - ga - la,
 ko tu - ba - gon. Gug - ma Ni - ya'g sa - ad; may ka - tu - ma - nan.

To Coda ♩

1. Sa pag - am - po, du - ol Si - ya, _____ 2. Sa pag - am - po'ng hi -

lum. lum. Ma - ka am - po ko sa A - ma -

han sa ta-nang pa-na - hon. Kon taw - gon, Si - ya du - ol ra

D.C. al Coda

Sa pag-am-po'ng hi - lum.

♩ CODA

Sa pag-am-po'ng hi - lum.

© 2019 ni Sally DeFord. Tanang mga katungod gigahin.

Kini nga kanta mahimong kopyahan alang sa panagsa, dili pangnegosyo nga paggamit sa simbahan o sa panimalay.

Kini nga pahibalo kinahanglang makita sa matag kopya nga himoon.