

# Camminerò con te

*Allegro molto moderato* ♩ = 88-104

Re mi m

Se non po - trai più cam - mi - nar,

Sol La<sup>7</sup> Re Sol La<sup>7</sup> Re

qual - cu - no t'ab - ban - do - ne - rà, ma io no! Io no! Se

mi m Sol La<sup>7</sup> Re

non po - tra - i più par - lar, qual - cu - no ri - de - rà di te, ma

Sol La<sup>7</sup> Re mi m Re

io no! Io no! Cam - mi - ne - rò e par - le - rò con

The musical score is written for voice and piano in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The tempo is marked 'Allegro molto moderato' with a metronome marking of 88-104. The score includes various musical notations such as rests, notes, slurs, and fingerings. Chord symbols (Sol, La<sup>7</sup>, Re) are placed above the vocal line. Performance instructions like 'M.D.' and 'M.S.' are present in the piano part. The lyrics are in Italian and describe a journey and a promise.

mi m La7 Re si m Mi7

te, que - stô è il mio a - mor per te. Co - me fe - ce un

1 2 1 3 5 2 1 M.D. 5 1 1 3 5 4 2

M.S.

La la m Re7 Sol mi m La7 Re

dì Ge - sù, è quel che d'o - rà in poi fa - rò an - ch'i - o, an - ch'i - o.

4 3

Mi7 La Re7 Sol

E - gli be - ne - dis - se o - gnu - no, que - stô è - sem - pio se - gui - rò an -

1 4 3

La7 Re Sol La7 Re mi m

ch'i - o, an - ch'i - o, cer - to an - ch'i - o. Cam - mi - ne - rò e

3 4 5

Re mi m La7 Re

par - le - rò con te, que - stô è il mio a - mor per te.

5 2 1 5

Testo: Carol Lynn Pearson, n. 1939. © 1987 LDS

Musica: Reid N. Nibley, n. 1923. © 1987 LDS

Questo inno può essere riprodotto per uso occasionale,  
non a scopo di lucro, in chiesa o in famiglia.

Giovanni 13:15