

Si'oto 'Ofa Sāpate

Welcome, Welcome, Sabbath Morning, Hymns, 280

Fofonga-fiefia

♩ = 76-92

1. Si - 'o - to 'o - fa Sā - pa - te, 'O - ku tau mā - lō - lō ai,
 2. Fa - no - ngo ki he fa - fa - ngu, 'O - ku 'au - lo - lo - ngo mai,
 3. Ko 'e - ni 'o - ku tau lo - tu, 'I he 'ao 'o e 'O - tu - a,
 4. 'O - ku tau fa - ka - ta - ha mai, 'E - ni mo e kā - i - nga,

'O tau - hi pē 'a e ngā - u - e, 'I he a - ko 'o - ku fai,
 Fa - no - ngo ki he kau mo - nū, 'Ai - a 'o - ku hi - va mai,
 'I he - 'e - tau fa - ka - 'a - mu, 'E 'i - lo Ho - no ha - lá,
 Mo ho - tau ka - u - ngā - 'a - pí, Ke a - ko fo - lo - fo - lá,

Mā - lō ki he kau fai - a - ko, 'O - ku nau fai - mā - lo - hí,
 Ko ho - no no - ta fu - a - pē, 'O - ku pe - he mou ë - mai,
 Ko 'e - ni 'o - ku tau a - ko, 'I he - 'e - tau kei si - 'i,
 Ko ho - tau lo - to - mo - 'o - ní, 'I he - 'e - tau ngā - u - é,

'I he me - 'a 'e ho - kó, Ke Tau 'i - lo 'a e mo - 'o - ní.
 'E ta - mai - ki tau ë - va - vé, Na - 'a tau tō - mu - i ai.
 'A e fa - ka - hā ku - o tō, 'I - lo ai 'a e mo - 'o - ní.
 Ko e fā - nau 'a e 'O - tu - a, Ki - tau - to - lu fu - li - pē.

Musical score for Tokāteline mo e Ngaahi Fuakava, featuring two staves of music with lyrics in Hawaiian. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are as follows:

 Si - 'o - to 'o - fa Sā - pa - te, 'O - ku tau mā - lō - lō - ai,

 'O tau - hi pē 'a e ngā - u - e, 'I he a - ko 'o - ku fai.

Fakaleá: Robert B. Baird, 1855–1916
Fakatu'ungafasí: Ebenezer Beesley, 1840–1906

Tokāteline mo e Ngaahi Fuakava 59:9–10
 Mōsaia 4:15