

## Tuku ke Tau Faimālohi

Let Us All Press On, Hymns, 243

Longomo'ui     $\text{♩} = 92\text{-}108$ 

1. Tu - ku ke tau fai - mā - lo - hi 'i he ngāu-e  
 2. 'E 'i - kai te tau fo - 'i ne - o - ngo 'o - ku  
 3. Ka - pau te tau fai - mā - lo - hi 'e 'i - ka - i  
 4. Ko ki - nau - to - lu ku - o na - u i - ku - na

'ae 'O - tua pe - a kā - ta - ki ho - no fai - nga - ta'a,  
 tau to - ko - si - 'i ki ho - ta - u ngaa - hi fi - li,  
 te - tau ma - na - va - hē ki ho - tau ngaa - hi fi - li,  
 Te na - u ma - 'u 'a ho - na - u ka - la - u - ni

Te ta - u ma - 'u ai 'a e nā - u - na - u  
 'E ta - ta - ki 'a ki - ta - u to - lu 'e he  
 Ka 'e to - ko - ni o - fi 'a e 'O - tu - a  
 Ko e fa - ka - pa - le 'e he 'O - tu - a

He 'o - si 'e - tau mo - 'ui ní.  
 Mā - lo - hi 'o e 'O - tu - a.  
 Ki - a - te ki - ta - u - to - lu.  
 'A 'e - na - u o - ngo - si - a.

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The lyrics are written below the notes in a single-line font.
   
**System 1:**  
 'Ou - a na - 'a tau ma - na - va - hē, He fi -  
 'Ou - a 'Ou - a na - 'a tau ma - na - va - hē, He fi -
   
**System 2:**  
 li ki he fi - li 'o - ku fai mā - lo - hi ma -  
 li ki he fi - li 'o - ku fai mā - lo - hi ma -
   
**System 3:**  
 i pea Ko ho - tau he - le - tā 'o Si - ho -  
 i pea Ko ho - ta - u he - le - tā 'o Si - ho -
   
**System 4:**  
 va, ko - ia Ko ho - tau mā - lo - hi.  
 va, ko - ia Ko ho - tau mā - lo - hi. Tau mā - lo - hi.