

ฉันเฝ้าพิศวง

I Stand All Amazed

คิดคำนึง

♩ = 66-84



1. ฉัน เฝ้า พิ- ศ- วง ต่อ ความ รัก พระ เข ชู ให้ ฉัน
 2. ฉัน แปลก ใจ ทำ โม พระ องค์ ลา จาก บัล ลังก์ มา เอื้อ
 3. ฉัน นึก ถึง พระ หัตถ์ ที่ ถูก แหวง เลือด ไหล เพื่อ ได้ ฉัน



ทั้ง งาม งาม ต่อ พระ คุณ ท่วม ท้น ที่ พระ องค์ ประ ทาน
 เพื่อ ช่วย เหลือ วิญญู ญาณ พาล พ- ยศ และ เชื้อ หยิ่ง อย่าง ฉัน
 พระ คุณ และ รัก นัน และ พลี บุ ชา ฉัน ลืม ได้ ใจ?



ฉัน สะ ท้าน กา ยา เมื่อ ทราบ ว่า พระ องค์ วาข เพื่อ ฉัน
 โข แบ่ง ปัน รัก ล้น ให้ กับ คน เหมือน ดัง เช่น ตัว ฉัน
 ไม่, ไม่, ฉัน จะ สรร เสริญ บู ชา ณ แท่น ก- รุ- ณา



และ เพื่อ ฉัน คน บาป พระ องค์ ทน ทุกข์ หลัง เลือด วาข ประณ
 โข พระ องค์ สานารอ เป็น เจ้า ของ และ ใจ และ รับ ร้อง
 จน กว่า ถึง บัล ลังก์ ลา วัณย์ เมื่อ ฉัน นบ ขบ พระ บาท

โอ ช่าง แสน อั- ศ-จรรย์ พระ องค์ ทรง ห่วง ไช ฉั่น แม่ วาข ชี

วัน ทรงยอม! โอ ช่าง แสน อั- ศ-จรรย์ อั- ศ-จรรย์ ต่อ ฉั่น!

เนื้อร้องและทำนอง : ชาร์ลส เอช. เกเบรียล, 1856-1932

โมไซยา 3 : 5-8

ข้ออื่น 15 : 13