

# Himene Tatou Nei

## Que nos voix s'unissent

Avec respect ♩ = 84-100

1. Hi - me - ne ta - tou nei I te taa - è - ra - a ;  
 2. Ha - a - mai - tai la - 'na No To - 'na a - ro - ha ;  
 1. Que nos voix s'u - nis - sent Pour quit - ter ce lieu.  
 2. Lou - ons no - tre Pè - re Pour son grand a - mour.

A - ru - e (i) te Fa - tu Ma te mau - ruu - ru,  
 No te o - a - o - a No ð mai la - 'na.  
 Que nos cœurs bé - nis - sent Le sab - bat de Dieu.  
 Nos voix puis - sent plai - re Aux cieux, en ce jour!

No te mau hau - mai - tai - raa Tei fa - rii - hi - a.  
 Ia ro - a te hi - me - ne, A - ru - e ta - tou ;  
 Chan - tons nos lou - an - ges Pour ses ten - dres soins.  
 L'E - ter - nel mé - ri - te Lui seul tous nos chants.

Ha - a - mai - tai a - tu la - 'na Ma te hi - me - ne.  
 E ta - vi - ni no - a i te Fa - tu i ni - a.  
 Aux ac - cents des an - ges, Joi - gnons nos re - frains.  
 Sa bon - té sus - ci - te Nos plus doux ac - cents.

3. Ie-su, e Faa-o-ra,  
Ti-ai no-a-- mai;  
Pa-ru-ru ia ma-tou  
I te mau i-no.  
Fa-rii no-a mai-- na  
Ta ma-tou pu-re,  
I-a ri-ro ma-tou a-to-a  
Mai ia O-e na.

3. *Ecoute à cette heure,  
Jésus Rédempteur,  
Quand dans ta demeure  
On te loue en chœur.  
Conduis-nous et guide  
Chacun de nos pas.  
Que sous ton égide  
Nous ne péchions pas.*

*D'après le teste anglais de George Manwaring, 1854–1889  
Musique d'Ebenezer Beesley, 1840–1906*

*Salamo/Psaumes 147:1  
Alama/Alma 26:8*