

Bilang Mga Kabataang Sion

Matatag ♩ = 88-104

Sabayang

1. Bi - lang mga ka - ba - ta - ang Si - on, Pu - so na - min ay ma - gi -
 2. Mga pa - ni - ni - wa - la na - min ay Ki - nu - kut - ya ni - la t'wi -
 3. Sa pag - su - bok man ay may pa - ngam - ba, Da - ma pa rin ang pag - a -

ting, Sa 'ming mga ma - ta'y nag - ni - ning - ning: Pa - nga - kong
 na, Sa 'ming pa - ki - ki - nig at pag - su - nod, Pag - i - was
 sa. Mag - li - ling - kod sa la - yu - ning ma - t'wid, May ta - pang

tung - ku - li'y tup - din. Da - ki - lang na - ka - li - pas ang Sa -
 ay ma - ga - ga - wa. Sa sa - la at ka - sa - ma - ang Sa
 at la - kas t'wi - na. Mag - ma - ma - hal, ma - tu - tu - to At

li - gan ng bu - kas, At sa ha - mon ng ka - sa -
 'min ay si - si - ra. Na - na - na - lig na - ming ta -
 mag - ta - ta - gum - pay. Bi - lang mga ka - ba - ta -

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The middle staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are written below the piano accompaniment. The music is in 4/4 time and ends with a fermata on the final note.

lu - ku-yan, Sum - pa'y ka - ta - pa-tang wa - gas.
 ngan t'wi-na, E - bang - hel - yo ng li - ga - ya.
 ang Si - on, Ma - gi - gi - ting at da - li - say.

Titik: Susan Evans McCloud, p. 1945. © 1985 IRI
Himig: Melodiyang Irlandes, ina. © 1985 IRI

Alma 37:35–37
 Alma 53:20–21