

Gabayan Kami, O Jehova

Maringgal ♩ = 76-96

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Both staves are in common time (indicated by a '4'). The tempo is marked as 'Maringgal ♩ = 76-96'. The lyrics are written below the notes, divided into three parts:

1. Ga - ba - yan, ka - mi, Je - ho - va, Sa lu - pang 'pi - na - nga - ko.
 2. O Je - sus na - wa'ng bi - ya - ya Ng Si - on ay i - bi - gay.
 3. Pag nag - si - mu - la'ng pag - gu - ho, Pa - ngam - ba ay pa - wi - in;

La - kas N'yo'y a - ming kai - la - ngan; Ka - mi ay a - ka - yin N'yo.
 Ha - li - ging a - poy at u - lap, Ta - nod na - mi't pat - nu - bay.
 Kung ha - tol N'yo'y ang pag - gu - naw, Sa Si - on ka - mi'y dal - hin,

O Es - pi - ri - tung Da - ki - la, Sa 'mi'y mag - bi - gay la -
 O Da - ki - lang Ma - nu - nu - bos, I - pag - ka - lo - ob sa -
 At do - on ka - mi a - a - wit Ng pa - pu - ri sa In -

kas, ng la - kas, Hang - gang sa pag - da - ting N'ya.
 'min, sa a - min, A - raw na hin - tay na - min!
 yo, sa In - yo, Ng pa - pu - ri sa In - yo.

Titik: William Williams, 1717-1791. Unang taludtod
isi ni Peter Williams, 1722-1796.
Himig: John Hughes, 1873-1932

Exodo 13:21-22
Doktrina at mga Tipan 45:57