

## Purihin ang Propeta

May lakas  $\text{♩} = 76\text{-}96$ 

1. Pu - ri - hin s'yang ka - ni - ig ni Je - ho - va!  
 2. Pu - ri - hin s'yang pu - ma - naw nang da - ki - la!  
 3. Wa - lang hang - gan, ang pag - ka - sa - ser - do - te,  
 4. Bi - ya - ya'y bu - nga ng pag - pa - pa - sa - kit;

Hi - ni - rang ni Cris - to na pro - pe - ta.  
 L'wal - ha - ti - in ang kan - yang pa - nga - lan!  
 Da - ki - la ang ka - l'wal - ha - ti - an n'ya.  
 Bu - hay n'ya'y da - pat na pag - ba - ya - ran.

Hu - ling dis - pen - sas - yon, si - ni - mu - lan n'ya;  
 Du - go n'yang pi - na - da - nak ng ka - la - ban,  
 Ma - ka - kam - tan n'ya'ng kan - yang ka - ha - ri - an  
 I - tang - hal si Jo - seph sa san - daig - di - gan,

Mga ha - ri'y pu - pu - ri sa kan - ya.  
 Nag - su - su - ma - mo sa ka - la - ngi - tan.  
 Sa pi - ling ng na - u - nang pro - pe - ta.  
 Mun - do'y i - mu - lat sa ka - ta - ru - ngan.

Pa - pu - ri sa pro - pe - tang na - sa la - ngit!

S'ya'y 'di na mu - li pang ma - ga - ga - pi.

Sa pi - ling ng Diyos ta - yo'y tu - tu - lu - ngan.

'Di na s'ya sa - kop ng ka - ma - ta - yan.

The musical score consists of four staves of music. The top staff uses a treble clef and has a tempo marking of 120 BPM. The second staff uses a bass clef. The third staff uses a treble clef. The bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various rhythms, including eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics are in English and Tagalog, referring to the sun and its rays.