

## Lyss till änglars bud och sjung

Livligt ♩ = 92-112

1. Lyss till äng-lars bud och sjung: Ä - ra va-re ny-född Kung!  
2. Fri-dens Furs - te, häl-sad var! Ljus och liv till oss han bar!

Fräl - sa - ren ditt lov hem - bär! Frid på jord hans bud - skap är.  
Han, all san - nings röst, Guds Son, kom till jord som him - lens lån.

Jor - dens folk, stäm upp med fröjd ju - bel-sång mot him-lens höjd!  
Född att stil - la kamp och kiv, född att skän-ka e - vigt liv,

Äng - la - ska - ror, sjung med dem: Kris-tus född i Bet - le - hem!  
född att värld - den fräls - ning ge, män - ni - skans upp - stån - del - se.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music is in a simple, hymn-like style with a mix of chords and single notes.

Lyss till äng - lars bud och sjung: Ä - ra va - re ny - född Kung!

*Text:* Charles Wesley, 1707–1788  
*Musik:* Felix Mendelssohn, 1809–1847

Lukas 2:8–14  
3 Nephi 25:2