

Denna dag av fröjd och glädje

Med glädje ♩ = 46-56

1. Den - na dag av fröjd och gläd - je, vi vill ä - ra
 2. Öpp - na Si - ons por - tar vi - da! Låt dess ren - het
 3. Må vi ver - ka i Guds ri - ke, av pro - fe - ter

Her - rens namn. Vi på den - na hel - ga plats vill
 nå vår Nord, låt väl - sig - nel - ser - na flö - da
 för - ut - sagt, där han lög - tets barn nu sam - lar,

pri - sa högt hans tryg - ga famn!
 i ditt ri - ke här på jord. Hal - le - lu - ja!
 i Guds hand sitt liv de lagt.

Hal - le - lu - ja! Ljust och rent nu gam - mal, ung sjung - er

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble staff on top and a bass staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), indicating G major. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written in Swedish and are placed between the two staves. The lyrics are: "kla - ra ju - bel - to - ner till vår Her - re, Gud och Kung!". The music is in a simple, hymn-like style with a clear melody and accompaniment.

kla - ra ju - bel - to - ner till vår Her - re, Gud och Kung!

Text och musik: Leroy J. Robertson, 1896–1971. © 1980 IRI

Psaltaren 47:6–7
Alma 26:8, 16