

Con ánimo ♩ = 84-96

1. Haz el bien; cuan-do to - mes de - ci - sio - nes, el Es -
 2. Haz el bien; no per - mi - tas la dis - cor - dia, y e -
 3. Haz el bien; nos da paz ha - cer lo bue - no. Haz el

pí - ri - tu te gui - a - rá. Y su luz, si ha -
 vi - ta to - da ten - ta - ción. Pi - de que el Es -
 bien; se - gu - ro es - ta - rás. Haz el bien en cual -

cer el bien es - co - ges, en tu vi - da siem - pre bri - lla - rá.
 pí - ri - tu te guí - e, y si - gue siem - pre su ins - pi - ra - ción.
 quie - ra de tus he - chos. Se - a tu me - ta el rei - no ce - les - tial.

Haz el bien, haz el bien, y la pru - den - cia te gui - a - rá.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains the melody, which begins with a series of chords and then moves to a more active line of notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and some moving lines. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the notes. The lyrics are: "Con su luz haz el bien, y siempre Dios te bendecirá." The music ends with a double bar line and repeat dots.

Letra: Joseph L. Townsend, 1849–1942
Música: Henry A. Tuckett, 1852–1918

Moroni 7:16–17
2 Nefi 2:27–28