

Cantan santos angeles

Con júbilo ♩ = 96-116

1. Can-tan san - tos án - ge - les con ce - les - te en - to - na - ción;
 2. Los pas - to - res sin ce - sar sus lo - o - res dan a Dios;
 3. A Be - lén ve - nid y ved al que a - nun - cia - do fue,

las mon - ta - ñas e - co dan co - mo fiel con - tes - ta - ción.
 cuán glo - rio - so es el son de su me - lo - dio - sa voz.
 a Je - sús el Sal - va - dor, al re - cién na - ci - do Rey.

Glo - - - ri - a

a Dios en lo al - to. Glo - - -

The image shows a musical score for a villancico. It consists of two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line: "ri - a a Dios en lo al - to." The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the vocal line, and chords and moving bass lines in the piano accompaniment. There are some markings above the notes, possibly indicating phrasing or articulation.

Letra: Villancico francés; ca. 1862

Música: Villancico francés

Lucas 2:8–20

Salmos 95:6