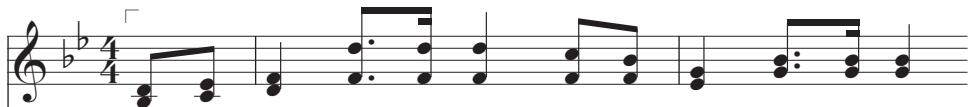


Le 'Au Uso Pele e

Mamalu $\text{♩} = 76\text{-}92$ 

1. Le 'au u - so pe - le e, fa - a - sa - ga mai nei
 2. I - a ga - ta mai nei, o - na fai - a se - sē,
 3. E i - lo - ga ai nei lo - na mā - lō le - lei,



I ta - tou i le mā - lō le - lei; O le
 A ia fai na - 'o me - a le - lei; E le
 O i ai le ta - ga - vai ma - mā; O le

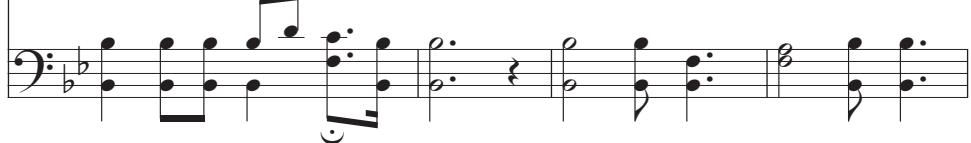


mā - lō le - nā, mai lo ta - tou Ta - mā; O le
 toe ā - i - ā, o le fi - li sāu - ā, I le
 mā - lō tu - mau u - a fa - 'a - va - vau; O le -





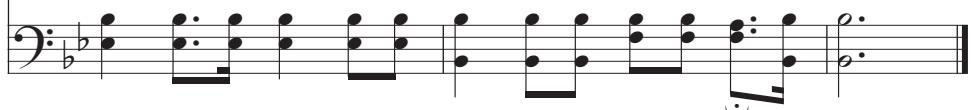
ta - la pa - i - a le - nei. E - o - la ai; e o - la ai
 nu - 'u pa - i - a le - nei. Si - o - na; Si - o - na
 su la - va e pu - le ai. Si - o - na e; Si - o - na e,



i ta - to - u nei; E o - la ai i ta - tou o i
 e ma - pu ai; O le ma - pu tu - mau u - a
 le mau - ga sa; I - a sau - ni - a oe, o le



lo - na mā - lō, Pe 'a ta - tou tu - ma - u ai le - lei.
 fa - a - va - vau; E ao - fi - a i a - i ē le - lei.
 nu - 'u le - lei, E a - fio mai i a - i le Ta - mā.



Upu: Charles W. Penrose, 1832–1925
Fati: H. S. Thompson, tusa o le 1852

Isaia 2:2–3
 Mata'upu Fa'avae ma Feagaiga 64:41–43