

Împarte bucurie

Cu voioşie ♩ = 72-88

1. În - tr-o lu - me-n ca - re-s mul - te în - tris - tări, Un - de sunt du -
 2. Ges - turi ne-n-sem - na - te a - duc bu - cu - rii, Fap - te bu - ne
 3. Când zi - le - le-s tris - te, cân - tă fe - ri - cit, Să vezi cum ne -

ri şi mul - te su - pă - rări, Că - tă a - li - na - re Tu poţi
 se cer în fi - e - ce zi. Ori - ce griji, ne - ca - zuri, poţi în -
 ca - zul va fi ri - si - pit Şi mergi cu cre - din - tă de - şi

re - văr - sa, De-m-parţi bu - cu - ri - e ori - un-de-ai um - bla.
 de - păr - ta, Prin cu - raj, prin cân - tec şi dra - gos - tea Ta.
 via - ța-i grea, Bu - cu - ri - e-m - par - te, s-a - lungi ne - gu - ra.

Me - reu zâm - beş - te, ori - un-de-ai mer - ge, Bi - ne-cu-vân -
 Îm - par - te bu - cu - rie - e, ori - şi - un - de-ai mer - ge

1. tea - ză Ori - ce zi tre - ce. Ori - ce zi tre - ce.
În ori - ce zi va tre - ce.

2. Ori - ce zi tre - ce.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff is in treble clef and the second in bass clef. The melody is primarily in the treble clef, with the bass clef providing harmonic support. The piece consists of two main phrases, each with a first and second ending. The first ending concludes with a fermata over a dotted half note. The second ending is a variation of the first phrase, also concluding with a fermata. The lyrics are in Romanian and are placed below the treble staff.

Textul: Lanta Wilson Smith
Muzica: Edwin O. Excell, 1851–1921

Psalmii 100:2
Iacov 1:27