

Ó Pai Bendito

Resoluto ♩ = 88-108



1. Ó Pai ben - di - to, nós vi - mos a - qui Er - guer lou -
 2. Com de - vo - ção, pe - los dons de a - mor, Hi - nos can -
 3. O dom sem fim da men - sa - gem de paz Tu, com a -
 4. For - ça con - ce - de - nos ho - je, ó Deus, Pa - ra tri -



vo - res e gra - ças a ti; Tu - a pre - sen - ça que -
 ta - mos de gra - to lou - vor; Em nos - sas vi - das tu
 mor, em Si - ão nos da - rás! Teu sa - cer - dó - cio po -
 lhar - mos os ca - mi - nhos teus. A paz ce - les - te que -



re - mos go - zar, Nun - ca nos dei - xes er - rar!
 po - des bri - lhar, Nun - ca nos dei - xes er - rar!
 de - mos ga - nhar, Nun - ca de - ve - mos er - rar!
 re - mos her - dar, Nun - ca de - ve - mos er - rar!



Nun - ca! Nun - ca! Nun - ca nos dei - xes er - rar!



The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music features a simple, hymn-like melody with a steady rhythm. There are some rests and a fermata over the final note of the melody. The lyrics are: "Sem - pre! Sem - pre! Sem - pre de - ve - mos o - rar!".

Letra: Charles W. Penrose, 1832–1925
Música: Ebenezer Beesley, 1840–1906

Salmos 119:10
Doutrina e Convênios 14:7