

## Jak słodko nucić piękny hymn

Z czcią ♩. = 44-52

1. Jak słodko nucić piękny hymn, O Tym, co w Niebie  
 2. Jak do brzeżysa bat spotkać się, By przyjąć tu sym-  
 3. Wspólna - ła chwile! Słodki duch Pa - nu - je poś - ród

nie - gdyś żył i zszedł na ziemię, a - by krwią za nas o - fia - rę  
 bo - le te, Na Je - go spo - sób, Je - go cześć, Od - no - wić przy - rze-  
 wszystkich tu. Wspomnij - my Je - go łaski dar Zło - żo - ny, kie - dy

złoty - żyć Swą.  
 cze - nia treść. Gdyż Je - zus na Kal - wa - rii zmarł, Za -  
 za nas zmarł.

pewnie ży - cie wiecz - ne nam. Dziś i - mię Je - go

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff. The music ends with a double bar line.

chwa - li pieśń, Wraz z nie - bem zie - mia śpie - wa cześć!

*Słowa:* George Manwaring, 1854–1889  
*Muzyka:* Ebenezer Beesley, 1840–1906

Ew. Mateusza 20:28  
Moroni 6:5–6