

## Gerbkime tą, kam Jehova kalbėjo

*Gyrai* $\text{♩} = 76-96$ 

**2**

1. Gerb - ki - me tą, kam Je - ho - va kal - bė - jo, Jè - zus jí  
 2. Gerb - ki - me - jis kan - ki - nys - té pa - ty - rė; jo var - dą  
 3. Jam su - teik - ta am - ži - na ku - ni - gys - tė, per am - žių  
 4. Die - vo ma - lo - nes au - ka ši su - stip - rins; že - mė jo

**4**

pa - te - pé Pra - na - šu mūs. E - ros pa - skiau - sios at -  
 žmo - nès lai ger - bia vi - si. Krau - jas, žu - di - kų pra -  
 am - žius tu - rės jis rak - tus. Žengs šis tei - su - sis sa -  
 krau - ja pa - tei - sint tu - rės. Kel - kis, pa - sau - li, ko -

**2**

ver - ti a - tė - jo, gerbs jí ka - ra - liai, ir tau - tos su - klus.  
 lie - tas, il - gai dar at - ly - gio šauks, kai mi - nė - si - me jí.  
 von ka - ra - lys - tén, tarp pra - na - šu ka - rū - nuo - tas jis bus.  
 vo - ti už tie - sa. Džo - ze - fo var - das čia gar - siai skam - bės.



A musical score for two voices. The top voice has a eighth-note pattern with a fermata over the third note. The bottom voice has a steady quarter-note pattern. The lyrics are: kenk - ti nuo šiol ne-ga - lés. Jau su die - vais sa - vo

A musical score for two voices. The top voice has a eighth-note pattern. The bottom voice has a steady quarter-note pattern. The lyrics are: bro - lių eis gel - bêt; nie - kad mir - tis jo jau ne - be-pa - lies.

Žodžiai: William W. Phelps, 1792–1872.

Muzika: Škotų liaudies daina.

Doktrinos ir Sandorū 135

2 Nefio 3:14–15