

들으라 만방 하늘 음성

Hark, All Ye Nations! (264)

담대하게 ♩ = 92-108

1. 들 으 라 만 방 하 늘 음 성 온 세 상 모 두
 2. 압 후 속 에 서 헤 맨 우 리 아 침 이 오 길
 3. 택 함 받 은 자 주 님 섬 겨 만 방 — 백 성

기 빠 하 네 영 광 의 천 사 진 리 회 복
 기 다 랐 네 다 기 기 빠 하 라 리 이 지 나
 나 아 가 서 힘 차 게 진 리 리 의 처

온 세 상 외 치 네
 진 리 회 복 전 되 네
 주 말 씀 씂 전 하 라
 하 늘 영 광

보 — 좌 에 서 진 리 복 음 빛 — 비 치 네

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written in Korean between the two staves.

태 양 — 처 럼 밝 은 — 빛 온 누 리 비 추 네

작사(영어): Louis F. Mönch(1847~1916)의 독일어 작사에 근거함.

© 1985 IRI

작곡: George F. Root(1820~1895)

교리와 성약 133:36~38

교리와 성약 128:19~21