

이제 날 저물어

Now the Day is Over (159)

101

고요하게 ♩ = 60-72

1. 이 제 날 저 물 어 밤 이 가 까 위
2. 오 늘 의 노 고 를 밋 게 하 시 며

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both are in 4/4 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The music is a simple harmonic accompaniment for a vocal line. The lyrics are written below the staves, with two verses. The first verse ends with a fermata over the final note.

어 둠 의 그 림 자 하 늘 가 리 네
주 의 축 복 으 로 자 게 하 소 서

The second system of the musical score also consists of two staves in the same key and time signature as the first. The music continues the accompaniment. The lyrics are written below the staves. The system ends with a double bar line.

작사(영어): Sabine Baring-Gould(1834~1924)

작곡: Joseph Barnby(1838~1896)

잠언 3:24

엘마서 37:37