

## 성도들이 두려울 것 없다

Come, Come, Ye Saints (30)

확신을 갖고 ♩ = 66-84

1. 성도들 아이 두어 러울 것 없 다 어 서 들  
 2. 모 든 것 에 어 하 려 지 않 도 다 나 그 가 땅  
 3. 저 서 편 에 중 하 나 생 지 않 준 비 한 그 기 방  
 4. 이 여 행 중 내 생 명 다 해 도 한 기 기 날

나 가 자 이 여 행 이 혹 힘 들 지 라 도  
 앞 가 으 로 우 리 리 누 어 어 찌 보 수 생 각 하 리  
 오 리 니 이 고 구 난 도 해 하 모 못 하 고  
 오 리 니 이 고 구 난 도 해 하 모 못 하 고

하 나 나 님 계 시 니 근 심 걱 정 다  
 상 가 서 서 싸 우 자 팔 을 견 고 용  
 의 도 들 과 복 되 곳 노 래 소 리 명 처  
 의 도 들 과 복 되 곳 노 래 소 리 명 처

버 리 고 힘 껏 앞 으 로 나 가 자 너  
 기 내 자 하 하 나 님 보 호 하 리 라 이  
 락 소 리 약 울 리 는 그 곳 만 가 리 자 너  
 락 소 리 약 울 리 는 그 곳 만 가 리 자 너

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble staff (top) and a bass staff (bottom). The key signature is one sharp (F#), indicating G major. The melody is written in a simple, folk-like style. Below the treble staff, there are 12 columns of Korean lyrics. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

희 일 든 리    가 이 백 높    슴 곧 성 여    부 옛 말 노    풀 말 하 래    리 되 리 하    니 리 라 리    모 모 모 모    든 든 든 든    것 것 것 것    잘 잘 잘 잘    되 되 되    리 리 리 리

작사(영어): William Clayton(1814~1879)

작곡: 영국 민속 음악

교리와 성약 61:36~39

교리와 성약 59:1~4