

父よ、子らはうたう

Father, Thy Children to Thee Now Raise (91)

元気よく ♩=92-100

1. ち ち よ こ ー ら は う た う せ い と ら を あ
2. よ ろ こ び ー こ え あ わ せ う た う を き き

ま ね く ま も り た ー す け た も う ち ち に
た ま え し ん こ う た ー ま い し ご と ち し き

かんしゃのうたを ふくいんのひかり ーに
とかてたまえ しんりのみちたどら ーせ

よ ろ こ び て か ん しゃ ー す よ き み ち ー え ら
あ や ま ち ゆ る し た ま え ち ち よ わ ー が こ

父よ、子らはうたう

The image shows a musical score for the hymn 'Father, Children Sing'. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written in a simple, accessible style. Below the staves, the lyrics are written in Japanese. The lyrics are: び た る こ こ ろ に う た は み つ 一
こ ろ の さ ん び の う た う け た ま え

詞と曲：エバン・スティーブンス (1854-1930)

詩篇 13 : 6
教義と聖約 136 : 28

第48番

1. 父よ、子らはうたう

聖徒らをあまねく守り、助けたもう父に 感謝の歌を
福音の光に 喜びで感謝す
よき道選びたる 心に歌は満つ

2. 喜び、声合わせ うたうを聞きたまえ

信仰たまいしごと 知識と糧^{かて}たまえ
真理の道たどらせ 過^{あや}ち赦^{ゆる}したまえ
父よ、わが心の賛美の歌 受けたまえ