

Marziale $\text{♩} = 69-84$

1. Siam la re - a - le[^]ar - ma - ta, le[^]in - se - gne[^]in - nal - ze - rem
 2. Sé[^]a - van - za l[^]av - ver - sa - rio lo[^]as - sa - li - re - mo[^]in - siem,
 3. Al - lor che tal con - flit - to nel mon - do ces - se - rà,

mar - cian - do[^]al - la con - qui - sta nel no - stro[^]u - man sen - tier.
 fal - li - re non dob - bia - mo, giam - ma - i ce - de - rem.
 per sem - pre[^]u - ni - ti[^]in - sie - me la pa - ce[^]al - fin go - drem.

Ser - ria - mo[^]i no - stri ran - ghi, u - ni - ti vin - ce - rem,
 "Al no - stro Re fe - de - li", è[^]il mot - to che s[^]u - drà,
 Di - nan - zi[^]al Re - den - to - re, le gen - ti[^]e - sul - te - ran,

se - guen - do[^]il Con - dot - tie - ro con gio - ia can - te - rem.
 e chi ve - drà le[^]in - se - gne con no - i can - te - rà.
 il lo - ro Sal - va - to - re con can - ti lo - de - ran.

Unisono

No - stra è la vit - to - ria, Cri - sto ci sal - va. No - stra è

Armonia

la vit - to - ria, Cri - sto è il no - stro Re. No - stra è, no - stra è

la vit - to - ria; Cri - sto è il no - stro Re.

Testo: Fanny J. Crosby, 1820–1915
 Musica: Adam Geibel, 1855–1933

2 Timoteo 2:3, 22
 Dottrina e Alleanze 104:82