

Scegli il ben

Allegro ♩ = 84-96

1. Sce - gli il ben se a de - ci - de - re ti tro - vi; sol nel
 2. Sce - gli il ben, non la - sciar - ti in - ti - mo - ri - re, quan - do
 3. Sce - gli il ben e la pa - ce a - vrai nel cuo - re, sol nel

ben lo Spi - ri - to è con te, a gui - da - re i
 vien il di in cui gran - de è il mal. Pre - ga e dal ben
 ben sal - vez - za tro - ve - rai. Sce - gli il ben ed il

pas - si che tu muo - vi, se co - me fi - ne il ben tu hai.
 non t'al - lon - ta - na - re, che la giu - sti - zia tan - to val.
 cie - lo si com - pia - ce se sol per que - sto tu vi - vrai.

Sce - gli il ben, sce - gli il ben, a - gi - sci con sag - gez - za e va'.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains a melody of chords and single notes, with some notes beamed together. The bass staff contains a bass line with chords and single notes. The lyrics are written in the center, between the two staves. The lyrics are: "Sce - gli il ben, sce - gli il ben e Di - o ti be - ne - di - rà." There are two fermatas above the first and last measures of the treble staff.

Testo: Joseph L. Townsend, 1849–1942
Musica: Henry A. Tuckett, 1852–1918

Moroni 7:16–17
2 Nefi 2:27–28