

Tiap Sentuhan Kebaikan

133

Penuh Perasaan = 80-96

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The second staff starts with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The fourth staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature.

1. Tiap sen - tuh - an ke - ba - ik - an Cer - min - kan
 2. A - da - kah yang le - bih in - dah, yang ki - ta
 3. Dan bi - la sa - ha - bat per - gi, Ter - pa - te -
 4. Un - tuk sa - ha - bat yang se - tia. Ber - bak - ti

rah - mat - Mu, Tu - han. Kau lim - pah - kan ber-
 t'ri - ma da - ri - Nya. Se - la - in sa - ha -
 ri da - lam ha - ti. Ke - nang - an in - dah
 pa - da na - ma - Nya Dan yang me - nga - sih -

kat Sur - ga Me - la - lui ka - sih se - sa - ma.
 bat se - tia Yang me - nguat-kan i - man ki - ta.
 yang a - da Men - de - kat - kan Tu - han ki - ta.
 i ki - ta, Ter - pu - ji - lah Tu - han ki - ta.

Teks : Karen Lynn Davidson, l. 1943. © 1985 IRI
 Musik : A. Laurence Lyon, l. 1934. © 1985 IRI

Amsal 17 : 17; 4 : 18
 Ajaran dan Perjanjian 42 : 45-46