

Bangkit dan Maju, Orang-orang Suci 125

Dengan tegas = 72-88

The musical score consists of four staves of music in 4/4 time, key signature of one flat. The vocal parts are in soprano and bass clef, while the piano accompaniment is in bass clef.

Lyrics:

1. Bang - kit dan ma - ju, O - rang Su - ci;
2. B'la - jar ren - ca - na per - mu - lia - an;
3. E - lo - him, Kau Pe - ran - cang A - gung;

Ma - suk - lah ke Bait su - ci dan me - metrai - kan
 Pa - tu - hi hu - kum su - ci, 'Tuk da - pat ber - kat,
 B'ri - kan - lah kua - sa Sur - ga, Se - wak-tu a - nak-

O - rang ter-ka - sih, Yang hi - dup ma - u - pun ma - ti.
 Da - ri per-jan - jian De - ngan Al - lah Ma - ha Ting- gi.
 a - nak-Mu se - tia, me - la - ya - ni di Bait su - ci.

Teks: Jean L. Kaberry, 1, 1919. @ 1985 IRI
 Musik: Robert P. Manookin, 1. 1918. @ 1985 IRI

Ajaran dan Perjanjian 109:13-21
 Ajaran dan Perjanjian 132:46