

Froh bewegt ♩ = 80-96

Vorspiel

The piano introduction consists of four measures in 4/4 time, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat).

Unisono

1. Mei - ne Fa - mi - lie lie - be ich, sie be - deu - tet
 2. Wenn ich auch jung bin, wünsch ich mir und mach mich be -

The vocal entry is in unisono, with two parts. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has one flat.

viel für mich; ich will in al - le E - wig - keit mit
 reit da - für, daß ich im Tem - pel hei - ra - te für

The vocal continuation continues the melody in the right hand and the bass line in the left hand. The key signature has one flat.

ihr zu - sam - men - sein. Im - mer und e - wig wolln wir ver - eint sein—
 Zeit und E - wig - keit.

The vocal conclusion continues the melody in the right hand and the bass line in the left hand. The key signature has one flat.

der Herr ver - heißt uns das. Mit der Fa - mi - lie mein kann

ich für im - mer sein, wenn ich le - be nach des Va - ters Plan, ich

le - be nach des Va - ters Plan.

Plan.