

Sprachst du dein Gebet?

Gebetsvoll ♩ = 78-88



1. E - he du dein Haus ver - lie - ßest, sprachst du dein Ge - bet
2. Wenn dein Herz mit Zorn er - fül - let, sprachst du dein Ge - bet?
3. Wenn dich Prü - fung ü - ber - fal - len, sprachst du dein Ge - bet?



de - muts-voll in Chri-sti Na - men, daß in dir ein ed - ler
 Hast mit frie - de-vol-lem Stre - ben dei - nem Näch-sten auch ver-
 Hast auch kind-lich je - den Mor - gen, wenn be-drückt von schwe-ren



Sa - me heu - te werd ge - sät?
 ge - ben, eh er von dir geht? Oh, das Be-ten bringt dir
 Sor - gen, Gott du an - ge - fleht?



Frie - den, al - les Dunk-le dann ver - geht.



Un - ter Freud und Sturm hie - nie - den den - ke ans Ge - bet!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music features a mix of chords and single notes, with some notes beamed together. There are fermatas over the final notes of both staves.

Text: Mary A. Pepper Kidder (1820–1905)

Musik: William O. Perkins (1831–1902)

Psalm 5:4, 13

Markus 11:24, 25