

Kansat, te kuulkaa

Rohkeasti ♩ = 92-108



1. Kan - sat, te kuul - kaa, kun ää - ni soi, Tai - vaas - ta rie - mun -
 2. Yö peit - ti kan - sat, vaan kai - va - ten Us - koi ne koit - toon
 3. Kut - suu kun Her - ra meit lap - si - aan Maa - il - man ää - riin



vies - tin se toi. En - kel - ten kuo - rot käy tois - ta - maan:
 val - ke - u - den. Nyt kii - tos soi, kun taas pääl - lä maan
 il - moit - ta - maan Vies - tin - sä tie - don, val - ke - u - den,



To - tuus on pääl - lä maan!
 To - tuus on uu - des - taan! Lois - taa kir - kas
 Rie - mui - ten teem - me sen.



va - lo to - tuu - den Luo - ta Her - ran val - ta - is - tui - men,



The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written between the two staves. The music ends with a double bar line.

Au - rin - gon lail - la kir - kas - ta - maan Käy kaik - ki ää - ret maan.

Sanat: Louis F. Mönchin, 1847–1916 saksankielisen tekstin pohjalta. © 1985 IRI

Sävel: George F. Root, 1820–1895

LK 133:36–38

LK 128:19–21