

Kärsimistäs muistaen

Kunnioituksella

♩ = 50-66



1. Kär - si - mis - täs muis - ta - en me Lei - vän, ve - den
 2. Puh - dis - ta Sä sy - dä-mem - me, Pi - dä mei - dät
 3. Kun Sä saa - vut kun - ni - as - sa Val - ti - aa - na

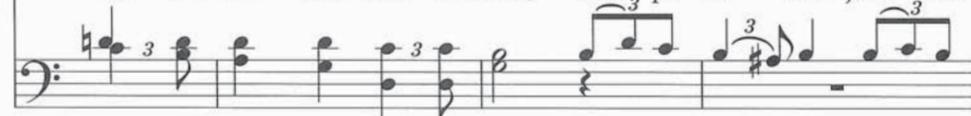


nau - tim - me, It - se - si kun uh - riks an - noit
 luo - na - si, Et - tä ai - na tur - va - nam - me
 pääl - le maan Käy - den us - kol - lis - ten kans - sa



Kuol - len mei - dän täh - tem - me.
 Oi - si Py - hä Hen - ke - si.
 Lei - vän taa - sen mur - ta-maan,

Käs - kys mu - kaan toi - sil -
 An - na voi - maa, et - tä
 Kun - pa sil - loin jouk - koon



lem - me An - teeks pa - han an - nam - me.
 kaik - ki Kiu - sa - uk - set voi - tam - me,
 sii - hen Kuu - lu - a me sai - sim - me,

Sik - si myös - kin
 Kun - nes ker - ran
 Sa - man pöy - dän



A musical score for two voices and basso continuo. The top staff is in treble clef, the bottom staff is in bass clef. The music consists of two measures. The first measure contains three groups of three eighth notes each, with a fermata over the last note. The second measure contains three groups of three eighth notes each, with a fermata over the last note. The basso continuo part consists of two measures, each with three groups of three eighth notes each, with a fermata over the last note.

an - teeks an - na Kaik - ki mei - dän rik - keem - me.
jät - tää saam - me Tä - män mai - sen ko - tim - me.
ää - reen käy - dä Kuin sä Jee - sus, Her - ram - me.

Sanat ja sävel: Evan Stephens, 1854–1930

Luuk. 20:75–79

Luuk. 27:5