

Isäimme Luoja, Sun eteesi vie

Päätäväisesti ♩ = 88-108



1. I - säim-me Luo-ja, Sun e - tee-si vie Mei-dät, Sun
 2. Muis-ta - en run-sai - ta an - ti - mi - as Lau-lam-me
 3. Sa - na - si siu - na - us kun meil-lä on, Ko - ti - na
 4. Mei - tä kun käyt Si - nä vah - vis - ta - maan, Pel - vot - ta



lap - se - si, va - pau - den tie. Rie - mu - a tun - te - a
 har - tai - na Sun kii - tos - tas. Va - lo - si sie - lum-me
 Sii - on, tuo mur - tu - ma - ton, Pap - pe - us vie - lä kun
 läh - dem-me tais - te - le - maan. Luok - se - si käym - me me



sie - lum - me saa. Kans - sa - si suo va - el - taa.
 nyt vir - voit - taa. Kans - sa - si suo va - el - taa.
 op - paa - na on, Ek - sy - ä on mah - do - ton.
 kirk - ka - u - teen, A - su - maan i - kui - suu - teen.



Ä - lä kos - kaan luo - ta - si meit pääs - tä pois!



The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music is in a simple, hymn-like style with a steady rhythm.

Ai - na, ai - na e - tee - si mie - lem - me ois.

Sanat: Charles W. Penrose, 1832–1925
Sävel: Ebenezer Beesley, 1840–1906

Ps. 119:10
LK 14:7