

iSolisoli ni Kalou e Veisiga

40

Vakaturaga $\text{♩} = 76-96$

The musical score consists of two staves of music in 4/4 time, key signature of one sharp (F#), and a tempo of $\text{♩} = 76-96$. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef.

Lyrics:

1. I Ji - o - va na Ka-lou Ce-ce - re, Ni tu - be - ri au e - dai
 2. So - va - ra - ki mai Sa - i - o - ni, Bu - ka - wa - qa va - Ka - lou
 3. Na le - wa kei vu - ra - vu - ra, Se - ga ta - le Ji - o - va

Au bi - ka - i ka ma - lu - ma - lu - mu Sa - la sa bu - to vei au
 Ya - co me vu - ni ra - ra - ma Me sa mai liu - ta - ki au
 Ke ya - va - la se me ru - sa, Gu ki Sai - o - ni e - dai.

Na li - ga - mu - ni lo - lo - ma Do - do mai vei au e
 Vei - va - ka - lou - ga - ta - ta - ki, Ci - la mai na si - ga
 Me qai la - ga mai na se - re, Ki - vu - a na Tu - i

dai (e-dai-dai) Ya - co ki na ko-ro vou ko ya.
 vou (si - ga vou) Na ra - ra - ma di - na va - Ka - lou.
 Sau (tu - i sau) Va - ka - ce - gu na ma - rau.

Qaqana: William Williams, 1717–1791 Matai ni qaqana
vakadewataka Peter Williams, 1722–1796.
Kabakaba: John Hughes, 1873–1932

Lako Yani 13: 21-22
Vunau kei na Veiyalayalati 45:57