

Plechtig $\text{J}=64\text{-}80$

E - re zij God, e - re zij God in den ho - ge, in den ho - ge, in den
 ho - ge! Vre - de op aar - de, vre - de op aar - de, in de
 men - sen een wel - be - ha - gen. E - re zij God in den
 ho - ge, e - re zij God in den ho - ge. Vre - de op
 aar - de, vre - de op aar - de, vre - de op aar - de, vre - de op

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The tempo is marked as 'Plechtig J=64-80'. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note. The third staff begins with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note.

aar - de, in de men - sen, in de men - sen een wel - be - ha - gen, in de
 men-sen een wel-be - ha - gen, een wel-be - ha - gen. E - re zij God,
 e - re zij God in den ho - ge, in den ho - ge, in den ho - ge.
 Vre - de op aar - de, vre - de op aar - de, in de men - sen een wel - be -
 ha - gen. A - men, a - men, [a - men, a - men.]