

# 48 God onzer vaad'ren, U roepen wij aan

Resoluut ♩ = 88-108

1. God on - zer vaad'ren, U roe - pen wij aan, kind'ren van  
2. Dank - baar voor al - les waar - van G'ons voor - ziet, lo - ven en  
3. Geest' - lij - ke ga - ven ver - sie - ren uw kerk; Zi - on blijft  
4. Sterk in de strijd door de kracht die Gij schenkt, stre - ven wij

't volk dat uw woord heeft ver - staan. Geef dat ons hart met uw  
prij - zen wij U in ons lied. Leids - man en Gids, laat ons  
bloei - en, wordt glans - rijk en sterk. 't Slag - woord luidt: Blijf in de  
voor - waarts naar 't doel dat ons wenkt: glo - rie en heil in het

hei - lig vuur brand', nim - mer de zon - de ver - pand.  
hou - den uw hand, nim - mer de zon - de ver - pand.  
hei - li - ge band, nim - mer de zon - de ver - pand.  
he - mel - se land, nim - mer de zon - de ver - pand.

Nim - mer, nim - mer, nim - mer de zon - de ver - pand.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music is in a simple, hymn-like style with a steady rhythm. The lyrics are: "Im - mer, im - mer, im - mer be - lof - ten ge - stand." The score ends with a double bar line.

*Tekst:* naar Charles W. Penrose (1832–1925)  
*Muziek:* Ebenezer Beesley (1840–1906)

Psalm 119:10–11  
Leer en Verbonden 14:7