

usrdno $\text{♩} = 42-56$

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and a common time signature (indicated by a '4'). The bottom staff uses a bass clef and a common time signature. The music is in 3/4 time, indicated by a circled '3'. Measure numbers 1 through 12 are present above the notes. The lyrics are written below the notes, corresponding to the musical phrases. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

1. O, moj O - če, dvo - ri tvo - ji su gdje vječ - na
 2. S mud - rim ci - ljem ti si me - ne tu na zem - lju
 3. Te - be ja da zo - vem O - cem Duh mi viš - nji
 4. Kad od - lo - žim tije - lo smrt - no, kad je kraj svem

sla - va sja. Kad ču o - pet te - bi do - či,
 pos - la - o, us - po - me - nu na dom dav - ni
 ob - ja - vi, shva - tih zaš - to tek kad cije - la
 ze - malj - skom, smi - jem li tad O - če, Maj - ko,

li - ce da ti vi - dim ja? U tim sve - tim
 tad si me - ni u - ze - o. Čes - to njež - ni
 spoz - na - ja se ob - no - vi. Ro - di - telj zar
 kro - čit u vaš viš - nji dom? I pos - la - nju

o - da - ja - ma duh moj ne - koć zar ne bje? U dje -
 glas mi šap - ée: "Stra - nac ti si ov - dje, znaj." Os - je -
 o - tac sam je? Ra - zum tom se o - pi - re. Maj - ka
 ko - jeg do -bih, ka - da jed - nom do - de kraj, ta - da

tinj - stvu pra - is - kon - skom zar ne sta - sah kraj te - be?
ćam na ne - bu da je vo - lje - ni moj za - vi - čaj.
s njim je; sad do me - ne is - ti - na ta do - pi - re.
želj - no vra - tit ču se u vaš vječ - ni za - gr - ljaj.

Tekst: Eliza R. Snow (1804 – 1887)

Glazba: James McGranahan (1840 – 1907)

Rimljanima 8:16–17
Djela 17:28-29 (22–31)