

Žrtve Krista sjećajmo se

pobožno $\text{♩} = 50-66$

1. Žrt - ve Kris - ta sje - čaj - mo se, pre - da - o je
 2. Či - sti na - ša sr - ca, Kris - te; ne daj skre - nut
 3. Kad o - gr - nut sla - vom do - deš da nad zem - ljom

se - be on, pr - vo kruh pa gut - ljaj vo - de,
 s pu - ta nam, da smo Du - ha two - ga vrijed - ni
 kra - lju - ješ i uz vjer - ne jed - nom o - pet

za naš grijeh je um - ro Bog. Mi smo zna - li svi - ma
 dje - lom svo - jim dan po dan. Ka - da zle nas kuš - nje
 kruh i vi - no bla - gu - ješ, nek i mi se ta - da

praš - tat jer nam ta - ko re - če ti. Bo - že, sr - ca
 ma - me, daj nam sna - ge us - tra - jat. U - vijek bdij nam
 vrijed - ni s bra - čom svo - jom sku - pi - mo, je - duć kruh i

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in common time. The key signature changes between G major (no sharps or flats) and A major (one sharp). The vocal parts are separated by a treble clef and a bass clef respectively. The lyrics are written below the notes. Measure 1: Soprano: mo - le; Bass: na - ša. Measure 2: Soprano: da ti; Bass: dok nam. Measure 3: Soprano: na - ma; Bass: ži - á. Measure 4: Soprano: o - pros - tiš.; Bass: tra - je dah. Measure 5: Soprano: pi - juć; Bass: vi - no. Measure 6: Soprano: žrt - ve; Bass: da. Measure 7: Soprano: se; Bass: sje - á - mo.

Tekst i glazba: Evan Stephens (1854 – 1930)

Nauk i savezi 20:75–79

Nauk i savezi 27:5