

Hibaloi, Nga ang Kalag May Kagawasan

147

Matinguhaon $\text{♩} = 60-76$

The musical score consists of four staves of music in 3/2 time, treble clef, and key signature of one sharp. The vocal parts are in soprano and alto voices. The bass part provides harmonic support. The lyrics are provided in English and Tagalog, with some words in English having Tagalog equivalents.

Lyrics:

1. Hi - ba - lo - i, nga ang ka - lag May ka - ga -
 2. Mo - aw - hag, mo - gi - ya si - ya, Mo - pa - na -
 3. Ka - ga - wa - san, ka - ta - ru - ngan; Kon ku - ha -
 4. Ga - hum di - li a - bu - so - han, Pi - li - ang

wa - sang mo - pi - li; Ka - ma - tu - o - rang
 la - ngin og gug - ma, Sa ta - nan si - ya
 an un - sa na lang? Ha - yop sab mag - hu -
 ka - ma - tu - o - ran; Dios ma - li - pays pag -

gi - ha - tag: Sa pa - mu - gos ang Dios di - li.
 ma - a - yo, A - pan di ma - mu - gos ni - mo.
 na - hu - na Ti - nga - li og ka - lu - wa - san.
 us - wag ta Ma - nga - yo sa I - yang gug - ma.

*Mga pulong: Wala mailhi, ca. 1805, Boston.
 Musika: Roger L. Miller, n. 1937. © 1985 IRI*

Helaman 14:30-31
 2 Nephi 10:23-24