

Me zell $\text{♩} = 63-80$

Duet

1. Le t'fla - sim fjal' t'mi - ra një - ri - tje-trit N'shtë - pi o - se
 2. Si rre - zet e mën-gje - sit në ma-le, Shpir - tin e zgojn'

ku të je - mi; Si ci - cë - ri-mat e zogj-ve t'li-sit,
 plot nga - zë - llim; Si zhur - ma e t'fres-k'ta - ve bu - ri-me,

Tin - gujt do jen' t'mir' - pri - tur, t'lir'. Zem - rën që bre -
 Pran' bi - en me t'ëmb - lin kum-bim. Shpesh me zë - ra

ngo - set do gë - zojn', Dri - tën e da - shu - ris' le - jojn',
 të da - shur, at' - her', To - nën mi - që - si t'për - të - rijm',

Nga lart shpres' e gu - xim i dhu-rojn', Kur ret' e err'-
 Gjer - sa zem - rat t'a - ko-hen pér - her' Në miq' - si tē
Harmoni
 ta drit' s'le - jojn'. O, fja - lët e mi - ra do tē
 vér - tet' me g'zim.
 jen' në kuj - tes' Dhe gjith - mon' do t'ja - pin ha - re. Le t'fla - sim fjål' t'mi -
 ra një - ri - tje - trit; Fjål't jan' tin - guj t'ëm - bël zem - re.

Teksti: Joseph L. Townsend, 1849–1942
Muzika: Ebenezer Beesley, 1840–1906

Efesianëve 4:29–32
Fjalët e Urta 16:24