

# Kung Saan Naroon ang Pag-ibig

*Taimtim* ♩ = 100-120

F C7 F Dm Gm

Kung sa'n na - ro'n ang pag - i - big, \_\_\_\_\_

C7 Gm C7 F D7

\_\_\_\_\_ Ang Diyos ay \_\_\_\_\_ na-ro-ro'n din. \_\_\_\_\_ Ka - mi'y \_\_\_\_\_

*simile*

Gm G7

\_\_\_\_\_ tu - ru - an sa - na \_\_\_\_\_ Na ang Diyos ay sun - din t'wi -

C7 F Dm Gm

na. \_\_\_\_\_ Kung sa'n na - ro'n ang pag - i - big, \_\_\_\_\_  
sa'n na - ro'n ang pag - i - big, \_\_\_\_\_

C7 Gm C7 Cm D7 Gm

\_\_\_\_\_ Ang Diyos ay \_\_\_\_\_ na-ro-ro'n din. \_\_\_\_\_ Ka-mi'y tu - ru - an  
\_\_\_\_\_ Ang Diyos ay \_\_\_\_\_ na-ro-ro'n din. \_\_\_\_\_ Sa mi'y i - tu - ro

B<sup>b</sup>m F Gm C<sup>7</sup>

na ma - na - la - ngin \_\_\_\_\_ At mag - ti - wa - lang s'ya'y ga - bay sa  
 sa - na ang da - an \_\_\_\_\_ Nang ma - ka - pi - ling s'ya kai - lan pa

F *fine* F F<sup>7</sup>

'tin. \_\_\_\_\_ Ya - kap ng nag - ma - ma - hal na  
 man. \_\_\_\_\_

B<sup>b</sup> Gm C<sup>7</sup> F

bi - sig, \_\_\_\_\_ A - wit, sa pu - so'y a - an - tig. \_\_\_\_\_ Ang

Dm Gm G<sup>7</sup> F Gm

li - ga - yang da - ma 'pag ang pag - i - big \_\_\_\_\_ Na a - lay

C<sup>7</sup> F Gm C<sup>7</sup> *D. S. al fine*

mo'y i - bi - na - lik. \_\_\_\_\_ Kung

*Titik:* Joanne Bushman Doxey, p. 1932, at Norma B. Smith, p. 1923

Alma 13:28-29

*Hinig:* Joanne Bushman Doxey, p. 1932, at Marjorie Castleton Kjar, p. 1927

© 1972 nina Joanne Bushman Doxey at Marjorie Castleton Kjar. Isin. © 1989 IRI. Ang awiting ito ay maaaring kopyahin para sa isahan, di-pangkalakal na gamit sa simbahan o tahanan.