

Paggalang ay Pagmamahal

May paggalang ♩ = 112–126

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in 3/4 time. The key signature is G major. The music includes chords G, Em, Am, D7, and C. The lyrics are in Tagalog and describe a spiritual journey and devotion to Jesus Christ.

1. Pag - ga - lang, hin - di lang ka - ta - hi - mi - kan: I - to'y 'pag - a -
la - la sa D'yos, Na - ra - ram - da - man 'pag bi - ya - ya'y na -
kam - tan. Pag - ga - lang ay pag - ma - ma - hal. Ang pag -
ga - lang ko'y na - sa ki - los at wi - ka. Da - an sa 'ki'y
'pi - na - ki - ta. Ka - pag may ga - lang a - king
na - da - ra - ma, A - ma't si Je - sus ay ka - sa - ma.

2. Doktrina at mga Tipan 138:1–4
Doktrina at mga Tipan 109:21

Titik at himig: Maggie Olauson, p. 1949

© 1987 ni Maggie Olauson. Ang lahat ng karapatan ay nakalaan. Ang awiting ito ay maaaring kopyahan para sa isahan, di-pangkalakal na gamit sa simbahan o tahanan.