

Vänd dig till Herren

Innerligt ♩ = 76-96

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is presented in two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The treble staff includes four measures of music with the following chords indicated above: F, Fdim7, Gm, and C7. The lyrics are written between the two staves. The bass staff contains the bass line, including a chromatic movement from F to G and a key signature change to one sharp (F#) in the final measure.

1. Vänd dig till Her - ren, gå i hans fot - spår,
2. Kom - mer till Her - ren, går i hans fot - spår,

Gm C7 F Gm C7

ge ho - nom nu din hand. Han gläds i din gläd - je, han
 läg - ger din hand i hans. Han le - ver i - dag och han

de - lar din sorg, han hjäl - per dig hem, om du
 ro - par ditt namn, så vänd dig till Her - ren i - dag.

Am Dm Gm C7 F

Text och musik: Terez Nilsson, f. 1960. © 1983
 Denna sång får kopieras för tillfällig, icke kommersiell
 användning i kyrkan eller hemmet.