

Barn i hela världen



Tacksamt ♩. = 46-52 (Två slag per takt.)

D A7

I he - la värl - den vid da - gens slut bö - jer bar - nen knä då de

ber till Gud. De sä - ger tack på sitt e - get sätt, de

tac - kar, tac - kar på sitt e - get sätt. (Piano)

Gra - cias. Må - lö. Wir dan - ken dir, från spä - da bar - na -
(gra - cias) (ma - lo) (vir dang - ken dir)

D (F#m) G D

ber till Gud. De sä - ger tack på sitt e - get sätt, de

tac - kar, tac - kar på sitt e - get sätt. (Piano)

Gra - cias. Må - lö. Wir dan - ken dir, från spä - da bar - na -
(gra - cias) (ma - lo) (vir dang - ken dir)

A7 D A7 D

tac - kar, tac - kar på sitt e - get sätt. (Piano)

Gra - cias. Må - lö. Wir dan - ken dir, från spä - da bar - na -
(gra - cias) (ma - lo) (vir dang - ken dir)

A7

Gra - cias. Må - lö. Wir dan - ken dir, från spä - da bar - na -
(gra - cias) (ma - lo) (vir dang - ken dir)

D G A7

rös - ter hörs. Takk, o Gud, mer - ci, mer - ci,
(mer - ci, mer - ci)

D A7 D

kan - sha shi - ma - su, we thank thee. Vår Fa - der till al - la
(kann - sha shi - mas - su) (oi thänk thi)

A7 D

lyss - nar. Han al - la språk för - står. Vår

(F#m) G D

Fa - der äls - kar al - la, han äls - kar

A7 D (G) (D) D (G) (D)

al - la, var och en. *långsammare och mjukare*

Tack på andra språk: Spanska: *gracias*
 Polynesiska: *māō*
 Tyska: *wir danken dir*
 Norska: *takk*
 Franska: *merci*
 Japanska: *kansha shimasu*
 Engelska: *we thank thee*

Text: Peggy Hill Ryskamp, f. 1949. © 1975 IRI
 Musik: Beth Groberg Stratton, f. 1944. © 1975 IRI

Läran och förbunden 59:7