

¿Puede un niño como yo?

Con expresión ♩ = 50-69

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Spanish and is accompanied by a piano line with chords and fingerings. The lyrics are: 1. ¿Puede un niño - ñi - to dar gra - cias con sin - ce - ri - dad 2. Por el ár - bol y la flor, por los tri - nos de lo - or, a su Pa - dre Ce - les - tial? Sí, oh sí, bien pue - de ser. por el sol y su ca - lor, por la no - che de pri - mor, Si bus - ca - mos la vir - tud de de - cir con gra - ti - tud: por po - der mi_a - mor mos - trar y a o - tros a - yu - dar:

Chords: Si^b, Fa⁷, Si^b, Fa, re m, Do⁷, Fa, do m, Fa⁷, sol m, (do dim), Fa⁷

Fingerings: 3 1, 5 2, 4 1, 1 5, 1 2, 1 3, 2 5, 1 2

Si^b Mi^b Do⁷ Fa⁷

Gra - cias, oh Pa - dre, gra - cias, oh Pa - dre,

Si^b Mi^b Fa⁷ Si^b

gra - cias, oh Pa - dre Ce - les - tial.

Letra: Mary M. Dodge, 1831–1905.
 Música: W. K. Bassford, 1839–1902.

Doctrina y Convenios 59:7
 1 Tesalonicenses 2:13; Salmos 100:4