

O a Au Mea e Fai i le Taumafanafana?

Ma le Lagona I ai L. = 66–76 (*Ia taitaina i le tai lua pa'o i le pa*)

The musical score consists of four staves of music in G major, 6/8 time. The first staff starts with a forte dynamic and includes lyrics:

1. O ā au mea e fai i le tau - ma - fana - fana E
 2. O ā au mea e fai i le tau - ma - fana - fana E
 3. O ā au mea e fai i le tau - ma - fana - fana E

The second staff continues with lyrics:

fu - ga ai la - au? _____ Pe e te fa - go - ta Pe
 fu - ga ai la - au? _____ Pe e te au - a - u Ma
 fu - ga ai la - au? _____ Pe e te sa - va - li, Pe

The third staff begins with a forte dynamic and includes lyrics:

vaa - vaai i ao o le la - gi o ga - solo ane? _____
 faa - ma - lu ai, pe su - i - gi i se la - au? _____ O
 inu vai i - nu pe fai - tai fe - tu o le lagi? _____

The fourth staff concludes with a melodic line labeled "lemū" and includes lyrics:

mea na e te fai? _____ A - 'u fo - il

Upu ma le Fati: Dorothy S. Andersen, f. 1927
 Puletaofia © 1964 e Dorothy S. Andersen. E mafai ona faia ni kopi o lenei
 pese mo le faaaogaina i le fale ma le lotu ae le o ni mea faapisinisi.