

Ou te Savali ma Oe



Filemu ♩ = 88-104

D Em

A'e le sa - va - li e pei o isi,

G A7 D G A7 D

O ni - si e 'alo mai ia oe Ae ou te le faia! A'e

Em G A7 D

le tau - ta - la e pei o isi, O ni - si e ula ia te oe, Ae

G A7 D Em D

ou, te le faia! Ta sa - va - vali ta ta - la - noa, E

Musical notation includes treble and bass staves with chords (D, Em, G, A7) and lyrics in Portuguese. Fingerings and articulation marks like L.T., L.A., and slurs are present.

Em A7 D Bm E7

faa - lia ai lo'u a - lo - fa E le'i sa - va -

A Am D7 G Em A7 D

li ese le - su, Na ia a - lofa i - a te oe, O le a ou faia!

E7 A D7 G

Na ia faa - ma - nu - ia mai, ma faa - pea mai, "Muli - mu - li mai" Ma

A7 D G A7 D Em

o le a ou faia! O le a ou faia! Ta sa - va - vali, Ta

D Em A7 D

ta - la - noa E faa - lia ai lo'u a - lo - fa.

Upu: Carol Lynn Pearson, f. 1939. © 1987 AAG
 Fati: Reid N. Nibley, f. 1923. © 1987 AAG

Ioane 13:15