

Ua Ou Iloa o Soifua Lo'u Tama

Lemū ♩ = 72-92

C G G⁷ C F

1. Ua ou i - loa - i - na o soi - fua lo'u Ta -
 (2. Ua) Ia au - i - na mai, o a'u i la - lo

Toamalie *L.T.* 1 3
L.A. 5 5
lemū 1
nota e taina i vae

C A⁷ Dm B⁷ C

ma, Ma Ia a - lo - fa ia te a'u le-A - ga - ga e tau
 nei. E o - la i le faa - tua - tua Le-A - ga - ga e tau

5

E G⁷ C G⁷ 1. C 2. C

mai. Le-A - ga - ga ta - 'u mai. 2. Ua
 mai. Lea ou te ma - fai - ai.

faagesegese
 3 1 4 2 1 5 1 5
L.T. 1 2 5
L.T. 5 2 1

Ina ia taina i leo e lua o le isi tagata e taina vaega a le piano, ae o le isi tagata e taina ia nota o le leo i le tasi le pa e sii ai i luga.

Upu ma le Fati: Reid N. Nibley, f. 1923. © 1969. Toe teuteu e Reid N. Nibley © 1989 AAG
 Tagai foi i *Viiiga* (1985) nu. 185, mo se faaopoopoga faigofie i le vaega a le piano

Moronae 10:5
 Aperaaamo 3:22-26