

O Au O Se Atalii o le Atua



Naunautai $\text{♩} = 80-96$
Vaega faaopoopo e tuu i le faitalia pe usuina (mo le fuaiupu 3) po o se mea faisaaili

4

A - ta - lii o le A - tua, Pe a ou u - si - tai ou

C F (G) C F C

1. O a'u se ata - lii o le Atua, ua Ia au - ina mai a'u nei. Ia
 2. O a'u se ata - lii o le Atua, e te - le mana - o - ga. E
 3. O a'u se ata - lii o le Atua, ma a ou u - si - tai. Ou

4

te faa - ta - si ma Ia i Lo - na ma - o - ta. Sa -

A⁷ Dm D⁷ G

ou nofo ai i le - nei lalo - lagi, ma ma - tua a - ga - lelei.
 ao ai i - na ou i - loa a - na a - fi - o - ga.
 te faa - ta - si ma I - a i Lo - na ma - o - ta.

4. O n'u se atalii o le Atua

Salomo 82:6; Mosaea 4:15

4. O a'u se atalii o le Atua,
O Ana folafolaga e moni.
Malo selesitila mo a'u,
Pe a ou tumau ai.

Salamo 82:6; Mosaea 4:15
Mataupu Faavae ma Feagaiga 14:7

Upu: Naomi Ward Randall, f. 1908 © 1957 AAG. Fuaiupu fa © 1978 AAG

Fati: Mildred Tanner Pettit, 1895–1977 © 1957 AAG, Iloilona and Darwin Wolford, f. 1936. Iloiloina, © 1989 AAG

Tagai i *Viiga*, (1985) nu. 184, mo vaega e fa i le ki maualuga