

Колыбельная Марии



Выразительно $\text{♩} = 72-80$

E♭

1. Ба - ю бай, ба - ю бай, спи, мой Ма - лыш, за - си -
2. У - кра - сит ве - нец го - лов - ку Тво - ю, ведь О -

Fm

B

пай, мой до - ро - гой. Сы - нок, Ты толь - ко
тец Твой - Царь ца - реи. Тво - и неж - ны - е руч - ки

E♭

на - чал жить, и ма - ма здесь, с То - бой.
всех бла - го - сло - вят и сде - ла - ют доб - реи.

B⁷

И -
Пусть

The musical score consists of three staves of music for voice and piano. The top staff uses soprano C-clef, the middle staff basso F-clef, and the bottom staff basso C-clef. The key signature is one flat. The tempo is marked as expressive with $\text{♩} = 72-80$. The vocal line includes lyrics in Russian, with some words underlined. Fingerings are indicated above certain notes. The piano accompaniment features chords in E♭ major, F major, and B major, with basso entries in the middle and bottom staves.

Партию диктанта исполнять не обязательно

И о - сиф нас хра - нит; в но -
Пусть все по - ют со мной; при -

о лю - сиф нас с То - бой хра - нит. В но -
лю - ди все по - ют со мной, при -

чи шла Тво - я звез - да го - рит. Ба - ю бай, ба - ю бай, спи,
лю - бовь к ним и по - кой. Ба - ю бай, ба - ю бай, спи,

чи шла Тво - я звез - да го - рит. Ба - ю бай, ба - ю бай, спи,
лю - бовь к ним и по - кой. Ба - ю бай, ба - ю бай, спи,

мой Ма - лыш. Ба - ю бай, спи, до - ро - гой.

мой Ма - лыш. Ба - ю бай, спи, до - ро - гой.

Слова: Джэн Андервуд Пинборо (р. 1954 г.). © 1989 г. IRI.

Музыка: немецкая народная мелодия; аранж. Дарвина Уолфорда (р. 1936 г.). Аранж. © 1989 г. IRI.

Исаия 9:6.

От Луки 2:7-19.

От Матфея 2:1-2.